

OŠ Lesično  
Lesično 5b  
3261 Lesično

**POTUJEM, TOREJ SEM**  
31. državni festival Turizmu pomaga lastna glava

# SREDNJEVEŠKI LeskoGO



**Avtorji:**

Nejc Amon, 7. razred  
Tadej Janc, 7. razred  
Domen Kozmus, 7. razred  
Violeta Mramor, 7. razred  
Neja Jurgec, 8. razred

Barbara Narat, 8. razred  
Nina Godler, 9. razred  
Nika Ivanc, 9. razred  
Nika Kunej, 9. razred  
Mišela Zakošek Čakš, 9. razred

**Mentorica:**

Lidija Kotnik Klaužer, prof. zgo. in geo.

Lesično, šolsko leto 2016/2017

Osnovna šola Lesično  
Lesično 5b  
3261 Lesično

telefon: 03/ 800 27 00  
e-pošta: o-lesicno.ce@guest.arnes.si  
spletna stran: <http://1030.gvs.arnes.si/>

Šolsko leto: 2016/2017

**Srednjeveški LeskoGO**  
turistična naloga

Avtorji:

Nejc Amon, Tadej Janc, Domen Kozmus, Violeta Mramor, 7. razred  
Neja Jurgec, Barbara Narat, 8. razred  
Nina Godler, Nika Ivanc, Nika Kunej, Mišela Zakošek Čakš, 9. razred

Mentorica:

Lidija Kotnik Klaužer, prof. zgo. in geo.

Ravnateljica:

Irena Krajnc, mag. manag. izobr.

Lektoriranje:

Gordana Salobir, prof. slo. in fil.

Turistična naloga je nastala v okviru izbirnega predmeta turistična vzgoja.

Učenci in mentorica se zahvaljujemo vsem, ki ste pomagali pri nastajanju raziskovalne naloge.

Lesično, januar 2017

## **POVZETEK**

Letos smo se učenci Osnovne šole Lesično odločili, da vas navdušimo s srednjeveškimi igrami v sodobnem času. Z Leskom vas bomo popeljali v srednjeveški Pilštanj, kjer boste občudovali lepote Pilštanja in okolice, se zabavali ter se preizkušali v različnih igrah ter okušali srednjeveško hrano. Naša rdeča nit za nastanek produkta je bila maskota naše šole Lesko, z njim pa smo se poigrali v vlogi junaka iz popularne igrice ter produkt poimenovali Srednjeveški LeskoGO.

Enodnevne dogodivščine so namenjene vsem mladim in mladim po srcu. Začetek naše poti raziskovanja Lesičnega in Pilštanja poteka po vodni učni poti Lesično–Pilštanj ter ob reki Bistrici. Osrednji del in zaključek pa potekata na trgu Pilštanj.

### **KLJUČNE BESEDE:**

Srednjeveški LeskoGO, Lesko, Pilštanj, Lesično, vodna učna pot Lesično–Pilštanj, trg Pilštanj, reka Bistrica.

## KAZALO

<b>1 UVOD</b> .....	<b>5</b>
1. 1 POTUJEM, TOREJ SEM – NAŠ IZZIV ali KAKO SE JE RODILA IDEJA.....	5
<b>2 OBLIKOVANJE TURISTIČNEGA PROIZVODA</b> .....	<b>7</b>
2. 1 ZBIRANJE INFORMACIJ .....	7
2. 2 PROGRAM.....	7
2. 2. 1 IDEJA.....	7
2. 2. 2 KOMU JE NAMENJEN TURISTIČNI PRODUKT .....	8
2. 2. 3 KJE .....	8
2. 2. 4 KDAJ.....	8
2. 2. 5 ANIMATORJI IN VODJE .....	8
2. 2. 6 PRIPOMOČKI .....	8
2. 2. 7 ORGANIZACIJA DNEVA .....	9
2. 2. 7. 1 ZAČETEK POHODA.....	9
2. 2. 7. 2 UVODNA PREDSTAVITEV .....	9
2. 2. 7. 3 VODNJAK PRI CERKVI SV. URHA NA JEZERU .....	10
2. 2. 7. 4 SOTOČJE BISTRICE IN SUŠICE.....	11
2. 2. 7. 5 ISKANJE LESKOV PO GOZDNI POTI NA PILŠTANJ.....	11
2. 2. 7. 6 MALICA.....	12
2. 2. 7. 7 SPREHODI SE PO PILŠTANJU, NADIHAJ SE SREDNJEVEŠKEGA ZRAKA IN SPOZNAJ ZNAMENITOSTI .....	12
2. 2. 7. 7. 1 SVETA EMA.....	13
2. 2. 7. 7. 2 PILŠTANJSKI GRAD.....	13
2. 2. 7. 7. 3 CERKEV SV. MIHAELA .....	14
2. 2. 7. 7. 4 PRANGER.....	15
2. 2. 7. 7. 5 AJDOVSKA ŽENA.....	15
2. 2. 7. 7. 6 PORTALI .....	16
2. 2. 7. 7. 7 DREN .....	16
2. 2. 7. 7. 8 DRENSKI GRAD .....	17
2. 2. 7. 7. 9 BINKOŠTOVANJE .....	18
2. 2. 7. 8 ŠPORTNE AKTIVNOSTI .....	19
2. 2. 7. 8. 1 PREIZKUSI SE V VLOGI AJDA .....	19
2. 2. 7. 8. 2 LESKOEKGS .....	19
2. 2. 7. 9 DELAVNICE.....	19
2. 2. 7. 9. 1 PRIPRAVA JOGURTA Z DRNULAMI .....	19
2. 2. 7. 9. 2 IZDELAJMO PRANGER, OBESEK ALI NAKIT Z GLINE .....	20

2. 2. 7. 9. 3 PRIPRAVA SREDNJEVEŠKE POJEDINE .....	20
2. 2. 7. 11 KVIZ .....	21
2. 2. 7. 12 SLOVO .....	21
2. 2. 6 DOVOLJENJA .....	22
2. 2. 7 VAROVANJE .....	22
2. 2. 8 OGLAŠEVANJE .....	22
2. 2. 9 IN KAKO NAPREJ DO TURISTIČNE TRŽNICE? .....	23
<b>3 ZAKLJUČEK .....</b>	<b>24</b>
<b>VIRI IN LITERATURA .....</b>	<b>25</b>

## KAZALO SLIK

Slika 1 in 1a: To smo mi, Violeta, Nika I., Nina, Nika K., Neja, Mišela, Nejc in Barbara, člani turistične vzgoje in Domen na levi fotografiji. ....	5
Slika 2: Lesko .....	6
Slika 3: Ajd'na Pilštanj z Leskom .....	10
Slika 4: Lesko proučuje vodnjak. ....	10
Slika 5: Lesko vas popelje od znamenitosti do znamenitosti na Pilštanju .....	12
Slika 6: Srebrni pečatnik trga Pilštanj. ....	12
Slika 7: Sv. Ema v Eminem gaju .....	13
Slika 8: Sv. Ema na steni Varne hiše .....	13
Slika 9: Pilštanjski grad .....	13
Slika 10: Cerkev sv. Mihaela. ....	14
Slika 11: Pranger. ....	15
Slika 12: Ajdovska žena .....	15
Slika 13: Bogat portal .....	16
Slika 14: Nekoliko manj okrašen portal .....	16
Slika 15: Drnule, sadež dreva .....	16
Slika 16: Drnulov sok. ....	17
Slika 17: Drnulovo žganje. ....	17
Slika 18: Drenski grad .....	17
Slika 19: Pastirček. ....	18
Slika 20: Zaboječek domačih dobrot .....	19
Slika 21: Tablica. ....	21
Slika 22: Facebook stran Srednjeveški LeskoGO .....	22
Slika 23: Vabilo na družinski dan. ....	23

# 1 UVOD

## 1.1 POTUJEM, TOREJ SEM – NAŠ IZZIV ali KAKO SE JE RODILA IDEJA

Letošnja tema 31. državnega festivala Turizmu pomaga lastna glava nam je predstavljala zelo velik izziv. Razpisana tema nam je bila zanimiva. Najprej smo se spraševali, kdaj potujemo, kako potujemo in s kom potujemo. Po pregledu turistične ponudbe v naši okolici, smo ugotovili, da je ponudba usmerjena v mlajšo in starejšo generacijo. Ker otroci naših let še ne potujejo sami, ampak po navadi s starši, smo se odločili, da bomo pripravili turistični produkt, ki bo v osnovi namenjen družinam, druženju otrok s starši in kvalitetnemu preživljanju prostega časa. Turistično društvo sicer organizira pohode, katerih se lahko udeležijo vsi družinski člani, vendar pa jim manjkajo dogodivščine, ki jih imamo otroci najraje. Ugotovili smo tudi, da je družinam namenjen tudi poseben teden v letu. In padla je odločitev, da bo naš produkt družinski pohod z različnimi aktivnostmi, ki bo družini omogočil kvalitetno preživet čas v naravi. To je bil naš prvi izziv.

Potem smo se vprašali, kako naprej. Kako pripraviti atraktiven in zanimiv produkt, ki bo družine pritegnil. Odločili smo se, da bomo pri potovanju uporabili tudi šolsko maskoto Lesko. To idejo smo združili z zelo popularno igro med mladimi – Pokemon Go. In rodil se je LeskoGO. Ker pa se v naši okolici nahaja vodna učna pot in veliko srednjeveških znamenitosti, smo sodobnega Leska oblekli v viteza, ga popeljali po učni poti in nastal je Srednjeveški LeskoGO. Violeta pa je Leska oblekla »po srednjeveško« in sedaj krasi našo naslovnico. Rešen je bil še en izziv. Sedanjost smo povezali s preteklostjo tudi zato, ker se zavedamo, da jo moramo varovati in ohranjati. Hkrati pa smo produkt želeli približati družinam in jim omogočiti, da kvalitetno preživijo dan v naravi ob druženju s pomočjo različnih aktivnosti, hkrati pa spoznajo današnji in srednjeveški utrip Lesičnega ter Pilštanja.

Tako smo z Leskom začeli potovati po Lesičnem in Pilštanju. Naš tretji izziv pa je bil povezati aktualno učno pot s srednjeveškimi aktivnostmi na Pilštanju. Dediščina, ki je omenjena v turistični nalogi sicer v celoti ne sodi v obdobje srednjega veka, ker pa prevladuje, smo se odločili, da bo naslov našega potovanja Srednjeveški LeskoGO. Upamo, da nam je uspelo.

Učno pot uporabljamo učenci OŠ Lesično in krajani, ki se vede ali nevede sprehodijo po njej. Mi pa smo želeli več – srednjeveško podobo Pilštanja smo želeli združiti s sodobno učno potjo, jo reklamirati v širši okolici in na pot privabiti čim več obiskovalcev.



*Slika 1 in 1a: To smo mi, Violeta, Nika I., Nina, Nika K., Neja, Mišela, Nejc in Barbara, člani turistične vzgoje in Domen na levi fotografiji.*

In nastal je turistični produkt, ki je pred vami. Potrudili se bomo, da bo postala naša učna pot prepoznavna, zato »**Ajd' na Pilštanj!**«.

Z Leskom bomo potovali Nejc Amon, Tadej Janc, Domen Kozmus, Violeta Mramor, Neja Jurgec, Barbara Narat, Nina Godler, Nika Ivanc, Nika Kunej in Mišela Zakošek Čakš.



Slika 2: Lesko

## **2 OBLIKOVANJE TURISTIČNEGA PROIZVODA**

### **2.1 ZBIRANJE INFORMACIJ**

Z rojstvom našega LeskoGO se je začelo zbiranje informacij.

Zbrali smo jih z različnimi metodami:

- pregledali smo obstoječo literaturo o turistični ponudbi na našem območju in
- pregledali smo spletne strani o turistični ponudbi na našem območju.

Pri pregledu le-teh smo bili pozorni, ali se v obstoječi literaturi in na spletnih straneh nahaja ponudba za našo učno pot.

- Raziskali smo naravne in družbene osnove za razvoj turizma na našem območju.
- Pridobili smo slikovno gradivo o naravnih in kulturnih znamenitostih.
- Pogovorili smo se o možnostih sodelovanja pri potencialnih ponudnikih domačih proizvodov.
- Opravili smo razgovor z gospodom Andrejem Kolarjem o možnostih sodelovanja s Turističnim društvom Pilštanj in vključitvijo našega turističnega produkta v njihovo ponudbo.

Pri pregledu literature in spletnih strani nas je najbolj zanimala turistična ponudba v okolici naše šole in prepoznavnost Vodne učne poti Lesično – Pilštanj. Naša šola je dala pobudo in ob pomoči Kozjanskega parka in Občine Kozje realizirala Vodno učno pot Lesično–Pilštanj, ki pa žal ni poznana v okolici. Če iščemo po spletu, jo najdemo le na spletnih straneh Kozjanskega parka, v sklopu pešpoti. Na spletnih straneh TIC Kozje, Razvojne agencije Kozjansko in Razvojne agencije Sotla ni navedena. Menimo, da bi bila na teh spletnih straneh dodana pod rubriko Turizem.

Ugotovili smo, da je okolica šole bogata z naravnimi in kulturnimi znamenitostmi, zato s pridobitvijo slikovnega materiala ni bilo težav.

Ponudniki domačih proizvodov in Turistično društvo Pilštanj so pripravljene sodelovati z nami.

### **2.2 PROGRAM**

#### **2.2.1 IDEJA**

Turistična naloga predstavlja primer družinskega pohoda z različnimi aktivnostmi. Udeleženci bodo igrali igro spomin, iskali maskoto Lesko, se sprehodili po Pilštanju in spoznali naravne in kulturne znamenitosti, se pomerili v športnih igrah, se udeležili delavnic ter preverili poznavanje Pilštanja s pomočjo kviza.



## **2. 2. 2 KOMU JE NAMENJEN TURISTIČNI PRODUKT**

Turistični produkt predstavlja primer druženja družin, zato je v prvi vrsti namenjen družinam.

Seveda nismo izključili vseh ostalih skupin, mlajših in starejših. Pomislili pa smo tudi na obiskovalce, ki bi jim vzpon na Pilštanj predstavljal prevelik napor in paraplegike, ki tega vzpona ne bi uspeli premagati.

Zaradi naravnogeografskih značilnosti območja, zlasti reliefa oz. premagovanja višinske razlike od doline Bistrice do Pilštanja je nekoliko manj primerna za paraplegike. S prilagoditvijo pa lahko izpeljemo program tudi zanje, in sicer tako, da prilagodimo nekatere dejavnosti zanje. Največjo težavo predstavlja gozdna pot iz doline Bistrice do Pilštanja, ki bi jo rešili tako, da bi obiskovalce odpeljali na Pilštanj, igre in športne aktivnosti pa prilagodili.

## **2. 2. 3 KJE**

Udeleženci se zberejo pred večnamenskim domom v Lesičnem. Pot poteka po poti Vodne učne poti Lesično–Pilštanj.

Pot začnejo pri vodnjaku pri cerkvi sv. Urha, do sotočja Bistrice in Sušice in gredo po gozdni poti na Pilštanj. V nadaljevanju dneva se aktivnosti odvijajo na Pilštanju. Po zaključku se vrnejo v Lesično.

## **2. 2. 4 KDAJ**

Turistični produkt je mogoče realizirati od meseca maja do konca septembra. Mi smo ga organizirali za teden v mesecu maju – v tednu, v katerem obeležujemo teden družin, in sicer od 15. do 22. maja.

## **2. 2. 5 ANIMATORJI IN VODJE**

Animatorji in vodje posameznih dejavnosti bomo učenci turistične vzgoje. Delavnice bodo pomagali izpeljati gospa Zakošek in zakonca Mastnak.

## **2. 2. 6 PRIPOMOČKI**

Potrebujemo: igro Spomin, barvne Leskote (vsaj dve različni barvi), 2 »brenti«, 2 čebra z merilnikom za zbiranje vode, 2 štoparici, 4 košare, 2 krat 15 jajc, 2 pručki, 2 kocki slame, lesene tablice za pisanje odgovorov pri kvizu.

Seznam pripomočkov je napisan za 2 skupini. Prilagajamo ga glede na prijavljeno število udeležencev.

## 2. 2. 7 ORGANIZACIJA DNEVA

ČAS	DEJAVNOSTI
10:00	Zbor pred večnamenskim domom v Lesičnem
10:00–10:15	Uvodni pozdrav, kratka predstavitev poteka dneva, preverjanje zmožnosti pohodnikov
10:15–10:20	Odhod na pot s sprehodom do vodnjaka pri sv. Urhu
10:20–10:30	Vodnjak sv. Urha
	Odhod do sotočja Bistrice in Sušice
10:30–10:40	Predstavitev vloge in pomena Bistrice nekoč
10:40–10:50	Pri sotočju igra Spomin
10:50–11:20	Po gozdni poti do Pilštanja z igro LeskoGO
11:20–11:25	Razglasitev zmagovalca in podelitev nagrade
11:20–11:45	Malica v Eminem gaju
11:45–12:30	Sprehodi se po Pilštanju, nadihaj se srednjeveškega zraka in spoznaj znamenitosti
12:30–13:00	Športne aktivnosti
13:00–13:05	Razglasitev zmagovalca in podelitev nagrade
13:03–14:30	Razdelitev udeležencev v dve skupini glede na interes Delavnica 1: Priprava jogurta z drnulami Delavnica 2: Izdelajmo pranger, obesek ali nakit z gline. Delavnica 3: Priprava srednjeveške pojedine
14:30–15:00	Kviz in podelitev nagrade
15:00–15:10	Slovo
15:10–15:30	Vrnitev na izhodiščno točko

### 2. 2. 7. 1 ZAČETEK POHODA

Družinski dan se prične pri večnamenskem domu v Lesičnem, kjer je veliko parkirišče za avtomobile, parkirajo pa lahko tudi avtobusi. To je primerna izhodiščna točka za organiziran pohod večjega števila udeležencev.

### 2. 2. 7. 2 UVODNA PREDSTAVITEV

Barbara bo udeležene družine pozdravila in predstavila animatorje oz. vodje posameznih aktivnosti.

Predstavila bo potek dneva.

## Priloga 1



Slika 3: Ajd' na Pilštanj z Leskom.

*Pozdravljeni!*

*Sem Barbara, članica turistične vzgoje. Skupaj z ostalimi člani boste danes potovali po poti vodne učne poti in srednjeveškega Pilštanja. Preživeli boste športno zgodovinski dan, ki ga boste zaključili kulinarčno. Posamezne dejavnosti so naravnane tekmovalno in zmagovalca čaka tudi nagrada.*

*Pot, ki jo bomo prehodili, je dolga 1800 m. Uporabljamo jo učenci OŠ Lesično za potrebe pouka, krajan in drugi obiskovalci, ki se po njej radi sprehodijo. Primerna je za vsakega pohodnika s povprečnimi fizičnimi sposobnostmi. Sprehodili se bomo do vodnjaka, kjer se bodo naše aktivnosti začele. Pot bomo nadaljevali do sotočja Sušice in Bistrice, po gozdni poti se bomo vzpeli na Pilštanj, začutili in spoznali bomo srednjeveški utrip Pilštanja. Na Pilštanju se boste pomerili v zabavnih športnih igrah, se udeležili delavnic in si pripravili srednjeveško večerjo. In na koncu se boste pomerili v kvizu.*

*Na poti nas bo spremljal tale Lesko.*

*Sedaj pa »Ajd' na pot! Ajd' na Pilštanj!«.*

### 2. 2. 7. 3 VODNJAK PRI CERKVI SV. URHA NA JEZERU

Domen pri vodnjaku predstavi, kako je bilo včasih na tem območju jezero, danes pa stoji tukaj vodnjak. Pokaže tudi fotografijo vodnjaka pred obnovitvijo.

## Priloga 2

*Lesko nas je pripeljal do vodnjaka pri cerkvi sv. Urha na jezeru. Ljudje so že skoraj pozabili, da sta jih nekoč pred osvajalci branilla grad in jezero, ki sta bila kot naravna ovira postavljena zaradi zidu, ki so ga Ajdje gradili od hriba Bredič, na drugi strani Bistrice, pa vse do Pilštanjskega gradu. Zaradi tega zidu je nastalo veliko jezero, ki je varovalo Pilštanjski grad in vaščane pred nesrečami in osvajalci. Od jezera so imeli še posebne koristi vsi ljudje, saj je sv. (H)Ema na začetku soteske postavila Lahov mlin, ki se je prej imenoval Kastel, t.j. trdnjavnica. Pa tudi, ko se je zid zaradi malomarnosti ljudi porušil in ko je jezero odteklo, je bil dostop v dolinico še vedno zelo težak, saj je soteska dobila cesto komaj na začetku 19. stoletja.*

*Danes se tukaj nahaja obnovljen vodnjak, ki je globok od 8 do 10 m. Današnja podoba vodnjaka je iz leta 2004, ko je bil obnovljen s pomočjo Heliosovega sklada za ohranjanje čistih slovenskih voda. Nekdanja podoba vodnjaka v Lesičnem je iz leta 1935. Zidan je bil iz betona v obliki osmerokotnika, katerega stranice so merile 1 m v dolžino in 2,20 m v višino. Streho je predstavljala ravna betonska plošča. Na vodnjaku so bile line, ki so služile zajemanju vode iz vodnjaka.*



Slika 4: Lesko proučuje vodnjak.

Lesko obiskovalce pospremi do sotočja Sušice in Bistrice.

#### **2. 2. 7. 4 SOTOČJE BISTRICE IN SUŠICE**

Nejc in Tadej predstavita Bistrico, njen pomen in vlogo nekoč in danes.

##### Priloga 3

*Reka Bistrica velja za enega najlepših in najbolj ohranjenih vodotokov vzhodne Slovenije. Slikoviti vodni prizori, bistra voda, značilno menjavanje širših in ožjih dolinskih delov so značilnosti, ki govorijo o visoki doživljajski kvaliteti reke in njenega obrežnega sveta.*

*Izvira v Planinski vasi v Glijji jami na nadmorski višini 480 m. V Polju pri Sotli se izliva v Sotlo na nadmorski višini 180 m. Njeno površje je veliko 108 km<sup>2</sup>. Dolga je 32 km in je drugi največji pritok Sotle.*

*Ime je dobila po tem, ker je hitro tekoča, hitro naraste in tudi hitro upade ter se zbistri. V antiki so take reke poimenovali Astreus – zvezda (Makedonija in Grčija), v Ameriki pa Silver Creek.*

*Reka je dobila ime v vasi Bistrica, kjer je sotočje njenih treh izvirnih potokov. S pritoki odmaka ves zahodni in južni del Srednjesotelskega gričevja. Največji pritoki Bistrice so Zagorski potok in Bistri graben z desne strani ter Sušica, tukaj, in Trebčica z leve. Voda je sorazmerno čista in se živahno preliva preko skal in tolmunov. V obrežnem pasu je dobro ohranjena obrežna vegetacija.*

*Soteska Bistrice, ki je geomorfološka, hidrološka in ekosistemska naravna vrednota, je ena najbolj ohranjenih in slikovitih rečnih sotesk v vzhodni Sloveniji in predstavlja odlično ohranjen del rečnega biotopa. Je izredno pomembna z geomorfološkega, hidrološkega, botaničnega in zoološkega vidika. V soteski rastejo nekatere manj znane in tudi ogrožene rastlinske vrste: kranjska lilija, rumenkasti luk, srhkodlakavi netreskovec, gladnica, šopasta zvončnica in bodeča lobodika. Zanimivi predstavniki živalskega sveta so škorpijoni, številni kačji pastirji, dvoživke, ujede in gamsi, divji prašiči, v vodi lahko opazimo postrvi in potočne rake.*

*Nekdaj so bili za Bistrico značilni mlini in žage. V Podsredi sta se ohranila Levstikov in Kukovičičev mlin, ki soustvarjata hidrološko ravnotežje vodotoka in imata hkrati velik kulturno-zgodovinski pomen.*

Udeleženci se pomerijo v igri Spomin.

Pot nadaljujejo po gozdni poti do Pilštanja.

#### **2. 2. 7. 5 ISKANJE LESKOV PO GOZDNI POTI NA PILŠTANJ**

Niki predstavita igro LeskoGO, ki bo potekala ob poti na Pilštanj.

##### Priloga 4

*Razdelite se v mešane skupine (dve ali več skupin odvisno od števila obiskovalcev). Najprej boste izžrebali barvo Leskov – figuric, ki jih bodo iskali. Vse figurice, so skrite nekje ob poti na Pilštanj. Vsaka skupina dobi listič, kjer je zapisan prvi namig, kje najdete svojo figurico. Nato pa je ob vsaki figurici priložen nov namig. Skupina, ki najhitreje zbere vse figurice in pride na cilj, torej na Pilštanj, zmaga. Na cilju bomo razglasili zmagovalno skupino in ji podelili nagrado.*

Zmagovalna ekipa prejme lesenega Leska ali igračo Lesko (odvisno od starosti udeležencev).

Na Pilštanju jih Lesko pospremi v Emin gaj, kjer pomalicaajo.

### **2. 2. 7. 6 MALICA**

Vsi člani turistične vzgoje poskrbimo za pogostitev obiskovalcev. Dekleta poskrbijo za hrano, fantje za pijačo.

#### **HRANA**

Narezek suhih mesnin okoliških proizvajalcev z domačim sirom in pršjačo ter sirovo zafrkjačo, domačim kozjanskim jabolčnim zavitkom in drnulovo pito za sladico.

#### **PIJAČA**

Domač grozdni in drnulov sok.

### **2. 2. 7. 7 SPREHODI SE PO PILŠTANJU, NADIHAJ SE SREDNJEVEŠKEGA ZRAKA IN SPOZNAJ ZNAMENITOSTI**

Barbara popelje udeležence do posameznih znamenitosti na Pilštanju. Vseskozi jih spremlja Lesko.

#### **Priloga 5**



Slika 5: Lesko vas popelje od znamenitosti do znamenitosti na Pilštanju.

Na sprehodu po Pilštanju bomo spoznali znamenitosti in se nadihali srednjeveškega zraka. Pilštanj ima zelo bogato zgodovino. Starodavno naselje ima obliko pravokotnega trga z vodnjakom na sredini. V trgu je ohranjenih še nekaj arhitekturno zanimivih zgradb iz 19. stoletja, ki imajo značilne zaključene klasicistične portale. Kot trg se omenja že leta 1404, 1432 pa so mu bile dodeljene trške pravice in s tem pravica do prvega sejma na dan farnega patrona sv. Mihaela. Po drugi svetovni vojni so bili sejmi na Pilštanju že vsak mesec. Iz tega časa je tudi srebrni pečatnik trga Pilštanj, ki je še danes ohranjen v muzeju v Brežicah. Je eden najlepših pečatnikov z napisom »Sigillium civitatis Peilnstain«, ki ima v sredini pilštanjski grb.



Slika 6: Srebrni pečatnik trga Pilštanj.

## 2. 2. 7. 7. 1 SVETA EMA

Mišela predstavi sv. Emo.

### Priloga 6

*Ema ali Hema Pilštanjska je predvsem poznana kot slovenska kneginja, med verniki pa kot svetnica.*

*Ema se je rodila leta 983 ali še nekaj let prej, grofu Engelbertu iz Pilštanja in njegovi ženi Tuti. Posest te fevdalne družine je prvotno obsegala okrožje Brež (Freisach) na Koroškem, upravljali pa so ga z gradu Selič. Po otroštvu v domačem Posavju ali na Koroškem se je izobrazila na dvoru nemškega cesarja Henrika II.*



Slika 7: Sv. Ema v Eminem gaju.

*Poročila se je z Viljemom, mejnim grofom Savinjske marke. S poroko sta zakonca združila večji del tedaj strnjenega, s Slovenci naseljenega ozemlja. Leta 1016 ji je mož umrl, po legendi za neznano boleznijo na povratku z romanja v Rim. Že prej jima je umrl sin Hartvik, leta 1035 pa je izgubila še drugega sina Viljema. Ko je Ema ostala brez moža in sinov, je svojo veliko posest, z obsegom Velike Karantanije, del za delom odprodala in za umrlimi družinskimi člani zidala cerkve in samostane. Ema je leta 1043 vstopila v samostan v Krki, ki ga je zgradila prav za ta namen. Umrla je leta 1045. V 13. stoletju se je začelo prizadevanje za njeno svetništvo, ki pa ga je Rim potrdil šele leta 1938.*

*Po smrti moža in sinov je osamljena Ema z razprodajo družinskih posestev financirala gradnjo cerkva med Slovenci na Koroškem in v območju Savinje, Sotle in Save, benediktinskega moškega samostana v Admontu na gornjem Štajerskem in slednjič ženskega samostana v Krki s stanovanjsko zgradbo za 70 nun in cerkvijo, posvečeno leta 1043, ko je tudi sama vstopila v tamkajšnji red. Kaže, da gradnje vseh teh stavb ni le financirala, marveč jo je tudi osebno vodila od izbire gradbišča skozi vse faze nastajanja. Legenda pripoveduje, da je tistim, ki niso bili zadovoljni z dnino, puščala, da so sami segali v njeno mošnjo po plačilo, vendar pa jim je čudež onemogočal goljufije.*

*Na Pilštanju imamo kip sv. Eme v kapelici na gradu, v farni cerkvi pa sta freska sv. Eme in kamniti kip iz 18. stoletja. V grajski kapeli je bil ob 600-letnici trga (2004) postavljen še en kip sv. Eme, leta 2006 pa so stekleni kip sv. Eme postavili v Varni hiši na Pilštanju.*



Slika 8: Sv. Ema na steni Varne hiše.

## 2. 2. 7. 7. 2 PILŠTANJSKI GRAD

Nika I. predstavi Pilštanjski grad.



Slika 9: Pilštanjski grad.

### Priloga 7

Pilštanjski grad sodi med najstarejše gradove na Slovenskem. Njegovo ime razlagajo s starovisokonemško besedo "bil", ki pomeni obrambo, boj.



(H)Ema je Pilštanj skupaj z drugimi svojimi posestvi v Savinjski krajini leta 1042 izročila na novo ustanovljenemu samostanu v Krki na Koroškem, leta 1071 pa jih je prevzela takrat ustanovljena krška škofija in grad je bil poslej v njeni lasti.

Leta 1158 se omenja prvi po gradu imenovani krški ministerial vitez Ernest Pilštanjski. V 13. stoletju je rod Pilštanjskih izumrl in gradu so gospodarili drugi kastelani. Leta 1384 se je na gradu mudil sam krški škof Johan. Ob velikem kmečkem puntu so leta 1515 zavzeli grad puntarji in ga izropali. Pozneje se je zvrstilo veliko lastnikov. Leta 1570 ga je dal krški škof Urban Sagstetter obnoviti. Zadnji so imeli grad v rokah Wintershofni iz Kozjanskega (1672–1812), ki pa so grad pustil propasti. Iz njihovega kamenja so zgradili novo župnijsko cerkev in druge trške stavbe, med njimi tudi župnišče.

### 2. 2. 7. 7. 3 CERKEV SV. MIHAELA

Neja udeležencem predstavi cerkev. Oglejajo si njeno notranjost.

#### Priloga 8

V bogati zgodovini Pilštanja ima pomembno vlogo življenje cerkve in faranov. Leta 1072 je Pilštanj postal sedež prafare. Obsegala je naslednje sedanje župnije: Kozje, Pilštanj, Buče, Zagorje, Dobje, Podsredo, Bistrice ob Sotli, Polje ob Sotli, Podčetrtek, Olimje in Žusem.

Prafara je prišla leta 1346 pod gornjegrajski samostanski patronat in leta 1463 pod advokaturu in patronat ljubljanske škofije. Sedaj spada pod celjsko škofijo. Sedež pražupnije se je 1802 prenesel v Kozje, kjer je bil ustanovljen dekanat.

Cerkev sv. Mihaela se prvič omenja 1167 kot pomemben arhitektonski objekt. Njen najstarejši del je pravokotna ladja. Do leta 1466 so ji dozidali zvonik, ki je grajen kot samostojna zgradba. V prvi polovici 18. stoletja so priključili obe južni kapeli, med 1796 in 1812 je bila povišana in povečana ladja, dodali so prezbitერიj z nadstropno zakristijo. Veliki oltar je iz leta 1857, prižnica in orgle iz leta 1800. Leta 1893 so cerkev ponovno obnovili. Ladja je dobila nov glavni in stranski portal, v desni kapeli so namestili nove klopi in zamenjali vrata. Mizarska dela je opravil domači mizar Belina. Cerkev je takrat poslikal slikar Tomaž Fantoni. Poslikava je še sedaj zelo kvalitetna. Posebno lepa je podoba svete Eme z gradovoma in trgom.

Zunanost farne cerkve je bila obnovljena leta 1993. Tlorisna zasnova cerkve je nepravilna in gradbeno zanimiva zaradi številnih dozidav.

Cerkev je obdana z obzidjem, ki je odprto proti trgu. Znotraj obzidja je bilo nekdanje pokopališče, sedaj pa je lepo urejena zelenica z lipami.



Slika 10: Cerkev sv. Mihaela.

#### 2. 2. 7. 7. 4 PRANGER

Domen predstavi pranger.

##### Priloga 9

*Sramotilni steber ali pranger je bil nekdanji zunanji znak trških pravic določenega trga. Nižje sodstvo, ki so ga lahko izvrševali v trgih, se je pogosto posluževalo sramotilnih kazni. Prestopnik, ki je izvršil lažji prestop, je bil javno izpostavljen. Priklenili so ga k sramotilnemu stebru. Kaznovanje je trajalo od 1–2 uri, včasih tudi cel dan. Poleg prangerja je lahko visela tabla, na kateri je bilo napisano prestopnikovo ime, njegov prestop in kazen.*

*Ljudje so prestopnikovo trpljenje zavestno opazovali, nemalokrat so ga zasmehovali, psovali, obmetavali s kamenjem, blatom in drugo nesnago. Da je bila sramota čim bolj poznana, so kazen izvrševali zlasti ob trških dneh.*



Slika 11: Pranger.

#### 2. 2. 7. 7. 5 AJDOVSKA ŽENA

Nina predstavi ajdovsko ženo.

##### Priloga 10

*Ajdovska žena je kamniti osamelec, visok okoli do 12 metrov in širok do 2 m. Osamelec je zgrajen iz zrnatega dolomita. Čeprav je dandanes prerasla z bršljanom, je še pred kakšnim desetletjem Ajdovska žena izgleda kot žena z otrokom v naročju. Prav ta izgled osamelca pa že od nekdanj buri človeško domišljijo. O ajdovski ženi je nastala tudi legenda, ki pravi da so pred davnimi časi na Pilštanju živeli Ajdi. Ajdi so bili človeku podobni velikani, od ljudi pa so se razlikovali le po višini. Ker pa na Pilštanju ni bilo tekoče vode, so po vodo morali hoditi v dolino, k reki Bistrici. Pot do Bistrice pa je bila težka že za navadnega velikana, kaj šele za velikanko z brento vode in otrokom v naročju. Po tej poti smo se danes sprehodili tudi mi, vendar brez brent. Ajdovska žena se je v peklenki vročini vzpenjala po hribu in preklela Sonce. Še v tistem trenutku je okamenela in postala opomin kaj se lahko zgodi, če narediš nekaj nemoralnega in slabega.*

*Zob časa je Ajdovski ženi odvzel otroka. Vremenske razmere so namreč povzročile, da se je odkrušil.*



Slika 12: Ajdovska žena.



## 2. 2. 7. 7. 6 PORTALI

Nika K. predstavi portale.

### Priloga 11

*V trgu je ohranjenih še nekaj arhitekturno zanimivih zgradb iz 19. stoletja, ki imajo značilne zaključene klasicistične portale. To so arhitekturno poudarjeni deli vhoda v stavbo. Mi se nahajamo pred portalom najbogatejše družine na Pilštanju, najdemo pa jih okoli vrat tudi drugih trških hiš, tukaj, na Pilštanju. V 19. stoletju so ti portali delovali kot okras, ki ga je dala delati družina. Okrašenost portala je predstavljala bogastvo družine, saj bolj kot je bil portal okrašen, bogatejša je bila družina.*



Slika 13: Bogat portal.



Slika 14: Nekoliko manj okrašen portal.

## 2. 2. 7. 7. 7 DREN

Tadej predstavi značilnosti in uporabnost dreva. Demonstrira, kako se drenov les v vodi ne potopi. Pri tem potrebuje vedro z vodo in kos drenovega lesa.

### Priloga 12



Slika 15: Drnule, sadež dreva.

*Rumeni dren ima latinsko ime *Cornus mas*, kar pomeni, da je trd kot rog. Drenov les je žilav, zelo trd in kakovosten. V vodi se ne potopi. Uporabljali so ga kolarji in strugarji. Iz drenovega lesa so bili izdelani zobje za grablje, kolesne špice ter mlatilni cepci.*

*Rumeni dren je drevo, ki zraste 6 do 8 metrov visoko in ima rjavo rumenkasto skorjo. Zacetvi zgodaj spomladi (od februarja do aprila). Njegovi sadeži se imenujejo drnule (drnule), ki so najprej kisle in trpke. Sredi avgusta postanejo rdeče in začnejo odpadati. Drnule imajo eno samo seme, koščico.*

*Drnule lahko uživamo sveže, posušene, vložene v kisu ali slanici. Iz njih lahko pripravimo marmelado, sadno juho ali pa pijačo drnulovec. Uporabimo pa jih lahko tudi za sladice, npr. drnulovo pito, ki ste jo lahko poskusili pri malici.*



Slika 16: Drnulov sok.



Slika 17: Drnulovo žganje.

## 2. 2. 7. 7. 8 DRENSKI GRAD

Violeta predstavi drenski grad.



Priloga 13

Slika 18: Drenski grad.

Nasproti pilštanskega gradu je stal mlajši grad Hartenstein – Drenski grad. V osnovi predstavlja grad stolp, ki so ga do 16. stoletja tolikokrat obzidali, da je postal grad. Na gradu so dolgo gospodarili Soteški vitezi, ki so bili na Pilštanju že od leta 1256. V njihovi posesti je bil grad tudi še leta 1573, ko so ga oblegali uporni kmetje. Ko so Soteški izumrli, so grad prevzemali mnogi lastniki, nazadnje Attemsi, ki so gosposčino združili s Podčetrtkom, grad pa opustili. Pravijo, da je grad Hartenstein propadel zato, ker so se kmetje odločili, da bodo desetino vozili v Podčetrtek. To je pripeljalo do tega, da je grad prišel v last grofu iz Podčetrka. Pristavo blizu gradu, v kateri so imeli žito, je leta 1810 kupil domačin Martin Strašek. Domačini so ji rekli Štok, vendar stavbe ni več, na njenem mestu stoji nova. O gradu, ki je leta 1810 imel še streho, pričajo le sledovi konfiguracije zemljišča, kjer se kažejo obrisi zunanjega grajskega jarka. Grad je imel dve nadstropji, imel je obzidje in lesen obrambni hodnik.

## 2. 2. 7. 7. 9 BINKOŠTOVANJE

Nejc predstavi binkoštovanje.



Slika 19: Pastirček.

Priloga 14

Binkoštovanje je za Pilštanjčane poseben praznik. Rodovi pilštanjskih pastirjev že desetletja na binkoštni teden praznujejo začetek paše. Višek prireditve je na binkoštno nedeljo. Marsikatera zabava traja do svita, pilštanjsko praznovanje pa se začne ob zori. Ob 4. uri zjutraj pastirji od vseh strani priženejo lepo okrašeno živino na Pilštanj. Z izdelovanjem venčkov in drugega okrasja se trudijo ves teden, saj je »kravja miss« nagrajena z zvoncem, ki jo krasi vse poletje. Pastir, ki prvi prižene živino, postane za eno leto »binkoštni kenik«, vodja pastirjev. Zadnji je »binkoštna luknca«.

Ob 5. uri se začne »trjančenje« (pritrkovanje zvonov), gospodarji pa zapojejo »jutranjico«. Kenik in luknca sta »venčana«, eden s cvetjem, drugi s koprivami, in začne se molža mleka, ki ga tudi takoj poskusijo. Za jedačo je dobro poskrbljeno, saj so gospodarji ob začetku paše vedno radodarni. Drnulov čaj in drnulovec sta za okrepčilo, nato pa začno pastirji peči »cvrke«, jajčne jedi z različnimi dodatki: sveže bezgovo ali akacijevu cvetje, drobnjak, slanino ...

Okrepčani se lotijo pastirskih iger. »Kečkanje« je nekakšen pastirski hokej. Z ukrivljenimi palicami poskušajo spraviti leseno kroglo, »kečko«, v luknjo. Lukenj je manj kot pastirjev in vsakdo skrbno čuva svojo. Streljajo s fračami, mečejo konjske podkve, »šacajo«, se igrajo pilštanjsko vrtoglavico in še kaj si izmislijo. Obiskovalci gledajo in sodelujejo; smeha in zabave pa je toliko, da čas kar prehitro mineva. Za zabavo poskrbe tudi domači muzikanti.

Danes nas na binkoštovanje na Pilštanju spomni pastirček.



## 2. 2. 7. 8 ŠPORTNE AKTIVNOSTI

### 2. 2. 7. 8. 1 PREIZKUSI SE V VLOGI AJDA

Vodnjak pri pastirčku, 2-krat »brenta«, 2-krat čeber z merilnikom za zbiranje vode, 2-krat štoparica.

#### Priloga 15

*Obiskovalci se razdelijo v dve mešani skupini. Igra se začne pri pastirčku na Pilštanju, kjer poteka binškošovanje. Tam si prva tekmovalca v brenti natočita vodo iz vodnjaka in na znak za začetek čim hitreje preneseta vodo v Emin gaj. V čeber z merilnikom pretočita vodo in tečeta nazaj do vodnjaka ter predata brenti naslednjima tekmovalcema, ki spet preneseta vodo do Eminega gaja. Po desetih minutah izmerimo količino vode v čebrih in nagradimo zmagovalno ekipo.*



Slika 20: Zabojček domačih dobrot.

Za nagrado dobijo zabojček domačih dobrot.

### 2. 2. 7. 8. 2 LESKOEKGS

Mišela in Nina predstavita potek igre.

#### Priloga 16

*Igro lahko igra več skupin, odvisno od števila obiskovalcev. V eni skupini so lahko največ 4 tekmovalci. Vsaka skupina dobi 15 surovih jajc, ki jih morajo iz ene košare spraviti v drugo košaro, ki je približno 20 metrov oddaljena od prve. Tekmovalci imajo na voljo 3 minute, da jajca s prve košare spravijo v drugo s podajanjem. Prvi tekmovalec stoji ob košari na pručki in poda jajce drugemu tekmovalcu, ki sedi na tleh. Drugi tekmovalec nato poda jajce tretjemu, ki stoji na kocki slame, ta tekmovalec pa poda četrtemu, kateri leži na trebuhu. Četrty tekmovalec nato jajce položi v košaro. Skupina si ne sme podajati novega jajca dokler ne položijo jajca, s katerim so začeli v košaro. Zmaga skupina, ki razbije najmanj jajc. Vsa jajca, ki ostanejo cela, obiskovalci uporabijo za pripravo srednjeveške večerje.*

Zmagovalna skupina prejme kot nagrado sliko Pilštanja in spominek.

Nato se udeleženci udeležijo delavnic.

### 2. 2. 7. 9 DELAVNICE

Udeleženci se razdelijo v 3 skupini glede na interes. Ena skupina pripravi jogurt z drnulami, druga skupina izdelava glineni izdelek, tretja pa pripravi pojedino.

#### 2. 2. 7. 9. 1 PRIPRAVA JOGURTA Z DRNULAMI

Pod vodstvom Nežike Zakošek bodo udeleženci pohoda na domačiji Zakošek pripravili jogurt z drnulami. Gospa Zakošek udeležencem delavnice predstavi pripravo jogurta. Poskrbi tudi za ustrezno količino navadnega jogurta in drnul ter drnlove marmelade. Udeleženci naredijo jogurt za degustacijo vseh udeležencev pohoda. Degustirali ga bodo pri večerji.

## 2. 2. 7. 9. 2 IZDELAJMO PRANGER, OBESEK ALI NAKIT Z GLINE

Pod vodstvom zakoncev Mastnak bodo udeleženci izdelali pranger, obesek ali nakit iz gline. Delavnica bo potekala na trgu Pilštanj. Za glino bosta poskrbela zakonca Mastnak.



## 2. 2. 7. 9. 3 PRIPRAVA SREDNJEVEŠKE POJEDINE

Na domačiji Zakošek udeleženci pripravijo pojedino. Pripravo pojedine vodi gospa Zakošek. Udeleženci so ji v pomoč. Pripravijo pilštanjsko obaro in cvrke.

### Priloga 17

#### PILŠTANJSKA OBARA

Sestavine za 6 oseb:

- 1 kokoš,
- 8 dag olja (pri mastni kokoši samo 5 dag),
- 10 dag čebule,
- 10 dag korenja,
- 10 dag peteršiljeve korenine,
- 5 dag gomolja od zelene,
- 4 dag moke,
- 2 ½ do 3l vode,
- sol,
- poper,
- limonina lupinica,
- majaron,
- ¼ l kisa po okusu.

Po želji še 3 dag paradižnikove meze ali dva sveža paradižnika.

#### Priprava:

Kokoš razrežemo na koščke, drobovino očistimo. V kozico denemo najprej maščobo, na njej zarumenimo sesekljano čebulo, dodamo meso, drobovino, narezano zelenjavo in pražimo. Ko meso porumeni, ga pomokamo, prepražimo in zalijemo. Solimo, popramo in odišavimo z limonino lupinico in majaronom. Po želji dodamo že med praženjem paradižnik. Obaro nazadnje okisamo s kisom.

obaro s prežganjem pa naredimo takole:

Kokoš, narezano na koščke, kuhamo z vso narezano zelenjavo kot za juho. Pogosto tej obari dodamo nekaj krompirjev. Iz maščobe in moke naredimo prežganje, ga razkuhamo in zlijemo k obari. Skupno naj vre še pol ure. Obaro odišavimo in okisamo kot običajno. Z obaro ponudimo tudi ajdove žgance.

### Priloga 18

CVRKI z različnimi dodatki: sveže bezgovo ali akacijevo cvetje, drobnjak, slanina, ocvirki...

Jajca pečemo na počasnem ognju in jih mešamo. Ko dobijo zlato pečeno barvo, jih lahko postrežemo z ocvirki ali jim dodamo akacijevo cvetje, bezgovo cvetje, že prej popečeno slanino...

Po zaključku delavnic si postrežejo pojedino, ki so jo skuhal. Zraven bodo pili domač drnulov in grozdni sok, domače vino in kozjansko vodo.

In za zaključek se bodo pomerili v kvizu.

### 2. 2. 7. 11 KVIZ

Barbara napove kviz.

Za zaključek so animatorji sestavili kviz o poznavanju znamenitosti s Pilštanja. Tekmujejo družine med seboj. Družine odgovarjajo tako, da odgovor zapišejo s kredo na tablico.



Slika 21: Tablica.

#### Priloga 19

##### VPRAŠANJA ZA KVIZ

1. *Kdaj je Pilštanj prvič omenjen kot trg? Leta 1404.*
2. *Kako je ime slovenski svetnici, ki jo zgodovina povezuje s Pilštanjem? H(E)ma.*
3. *Napiši tri lokacije, kjer najdemo kip sv. Eme. Cerkev, grajska kapela in Varna hiša.*
4. *Poimenuj gradova, ki sta nekoč stala na Pilštanju. Drenski in Pilštanjski grad.*
5. *V katero stoletje segajo začetki pilštanjske prafare? V 11. stoletje.*
6. *Kaj je pranger? Sramotilni steber.*
7. *Čemu je služil pranger? Kaznovanju prestopnikov.*
8. *Kdo so bili Ajdi? Velikani.*
9. *Zaradi česa je okamenela Ajdovska žena? Ker je preklela Sonce in s tem storila nekaj nemoralnega.*
10. *Kaj nam o družini sporočajo portali? Kako bogata je bila družina.*
11. *Za kaj so uporabljali drenov les?*
12. *Katero lastnost ima drenov les, da so iz njega izdelovali zobe za grablje, kolesne špice in mlatilne cepce? Je trd in žilav.*
13. *Kaj je binškošovanje? Pastirski praznik.*
14. *Kako imenujemo pastirja, ki prvi na binškošno nedeljo prižene živino? Kenik.*
15. *Kako se imenuje pastirski hokej? Kečkanje.*

Zmagovalna družina za nagrado obdrži tablico, na katero so pisali odgovore.

### 2. 2. 7. 12 SLOVO

Animatorji se udeležencem zahvalimo za udeležbo in pozovemo, da se še oglasijo pri nas. Če jim je bilo všeč, pa naj ta glas širijo v deveto vas. Udeleženci vrnejo v Lesično.

## 2. 2. 6 DOVOLJENJA

Pri izvedbi pohoda ne potrebujemo dovoljenj.

## 2. 2. 7 VAROVANJE

Organizatorji, člani turistične vzgoje skupaj z mentorico bomo opozorili na varno in previdno hojo. Za varovanje bodo skrbeli tudi odrasli člani družin.

## 2. 2. 8 OGLAŠEVANJE

Z oglaševanjem želimo naš turistični produkt v prvi vrsti približati družinam. In da bi res zaživel, pritegnil pozornost in zanimanje, ga moramo tako tudi predstaviti.

Veliko reklamo bomo naredili na Facebook strani, na kateri bomo oglaševali naš pohod.



Slika 22: Facebook stran Srednjeveški LeskoGO.

Z učiteljico Gordano Salobir, urednico šolskega časopisa, se bomo dogovorili o objavi vabila v šolskem časopisu Zimzelen. Učence OŠ Lesično pa o pohodu obvestili po radiu Lesko.

Vabila bomo s pomočjo Pošte Slovenije raznosili na naslove gospodinjstev občine Kozje.



**Člani turistične vzgoje OŠ Lesično**  
vabijo  
na družinski dan

**SREDNJEVEŠKI LeskoGO**

Družinski dnevi bodo potekali  
od 15. do 22. maja z začetkom ob 10.  
uri.

Doživite srednjeveški Pilštanj na  
zabaven, športen, izobraževalen in  
kulinaričen način.

Svojo udeležbo za posamezen dan prijavite na  
telefonsko številko: XXX/XXX-XXX.

Slika 23: Vabilo na družinski dan.

Do meseca marca bomo izdelali tudi zloženke, ki jih bomo predali TIC-u Kozje in TIC-u Podčetrtek. Na voljo pa bodo tudi na turistični tržnici.

Oglaševali bomo v lokalnem časopisu Oko, Zmajev glas, Rogaške novice, Novi tednik, časopisih Šentjurčan in Šentjurske novice ter na radiu Štajerski val.

Udeležili se bomo turistične tržnice v Mercator centru.

## 2. 2. 9 IN KAKO NAPREJ DO TURISTIČNE TRŽNICE?

Naša turistična naloga je šele začetek naše poti. V naslednjih tednih bomo dali prednost naslednjim aktivnostim:

- Pripraviti atraktivno turistično stojico v Mercator centru Celje.
- Izdelati spominke in igre, katerih zamisli in skice so sedaj na papirju, želimo pa jih izdelati iz lesa in blaga.
- Izdelati zgibanko in ostali promocijski material.
- Naš turistični produkt še bolj oglaševati na Facebook strani in kasneje v omenjenih medijih.
- V mesecu maju in junija pa popeljati po poti doživetij LeskoGO naše sošolke in sošolce.



### 3 ZAKLJUČEK

Skozi nastajanje našega turističnega produkta smo ugotovili, da je oblikovanje le-tega zahtevna naloga. Zahtevna zato, ker je v sodobnem času potrebno ustvariti produkt, ki je inovativen in drugačen od ostalih turističnih produktov, torej produkt, ki je privlačen in zanimiv.

Pri izdelavi smo se veliko novega naučili. Ugotovili smo, da moramo biti natančni opazovalci, da je potrebno sodelovanje in timsko delo, ne samo nas idejnih vodij, ampak tudi lokalnih ponudnikov. Veseli smo, da nam želijo pomagati, da želijo predajati svoje znanje naslednjim generacijam in da si, tako kot mi, želijo obogatiti turistično ponudbo v naši okolici.

Ko je nastal naš Srednjeveški LeskoGO, smo si pustili odprta vrata za njegovo nadgradnjo.

Zavedamo se, da je za uspešno trženje produkta pomembna tudi promocija, ki jo bomo do turistične tržnice v Celju še izpopolnili in nadgradili.

Veseli nas, da smo oblikovali turistični produkt, ki ga lahko hitro prilagodimo tudi drugačni skupini udeležencev. In veselimo se, ko bomo realizirali tudi to in popeljali naše sošolke in sošolce na naš LeskoGO.

# VIRI IN LITERATURA

## Literatura:

Amon, A., Humski, M., Kovačič, L., Kovačič, T., Kovačič, Z., Mlakar, T., Lah, T., Mramor, S., Turk, S.: Zdrav ko' dren. Raziskovalna naloga. Lesično. 2013.

Jakič, I.: Gradovi, graščine in dvorci na Slovenskem. Didakta. Radovljica. 1995.

Krušič, M.: Turistični vodnik. Mladinska knjiga. Ljubljana. 2006.

Perko, D.: Slovenija pokrajine in ljudje. Mladinska knjiga. Ljubljana. 1999.

Skoberne, P.: Sto naravnih znamenitosti Slovenije. Prešernova družba. Ljubljana. 1988.

Stadler, L., Kovačič, M., Krivec, J., Kolar, A., Zakošek, M. in Kolar, I.: Kulturne in naravne znamenitosti občine Kozje. Usposabljanje za lokalnega turističnega vodnika. Občina Kozje in Razvojna agencija Sotla. Lesično. 2007.

## Spletni viri:

[http://www.kozjansko.si/kozjansko/kozjansko\\_splosno/](http://www.kozjansko.si/kozjansko/kozjansko_splosno/)

<http://www.td-pilstanj.si/domov/>

[http://www.turisticnekmestije.si/uzivajmo\\_kozjansko](http://www.turisticnekmestije.si/uzivajmo_kozjansko)

<http://www.tic-kozje.si/>

<http://www.ra-sotla.si/>

<http://kozjanski-park.si/>

<http://gradovi.net/>

<http://www.turizem-podcetrtek.si/>

## Ustni viri:

Andrej Kolar, Romana Kolar, Nežika Zakošek.



Lesično 5b, 3261 Lesično  
E-pošta: [o-lesicno.ce@quest.arnes.si](mailto:o-lesicno.ce@quest.arnes.si)  
Tel.: 03/8002700, Faks: 03/8002710, Davčna številka: 68680210



---

Štev.: 308/VIII

Lesično, 30. 1. 2017

Turistična zveza Slovenije  
Miklošičeva 38  
1000 Ljubljana

Izjavljamo, da so učenci, ki sodelujejo pri projektu, in njihovi starši seznanjeni s potekom festivala. Soglašajo z objavo rezultata z imeni in fotografijami sodelujočih.

Ravnateljica: Irena Krajnc, mag. manag. izobr.